



### **Kritéria hodnocení profilové části maturitní zkoušky formou písemné práce z ČJL**

Maturitní písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu odpovídajícího slohové práci, jehož minimální rozsah je 250 slov. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Časová dotace na zpracování maturitní písemné práce činí 180 minut včetně času na volbu zadání.

Pro maturitní písemnou práci ředitel školy stanoví 6 zadání, která budou žákům zpřístupněna bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák jedno zadání zvolí. Zadání zkoušky obsahuje název zadání, způsob jeho zpracování, popř. výchozí text. Žáci zapisují maturitní písemnou práci do záznamového archu, který obdrží od zadavatele zkoušky.

Povolené pomůcky jsou psací potřeby, Pravidla českého pravopisu (včetně teoretické části) a kompenzační pomůcky pro žáky se SPUO.

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek (PUP) mají podle závažnosti svého znevýhodnění právo na úpravu prostředí, navýšení časového limitu, obsahové a formální úpravy zadání zkoušky, odlišnosti v hodnocení, použití kompenzačních pomůcek a přepis řešení zkoušky do záznamových archů v souladu s doporučením uvedeným v posudku školského poradenského zařízení. Individuální posudky a doporučení musí být přiloženy k práci. U žáků s SPUO se v závislosti na posudku PPP navyšuje v kritériích 2A, 2B, 3A a 3B bodové ohodnocení o 1 bod.

Maturitní písemná práce je hodnocena podle kritérií a bodové škály hodnocení (viz příloha). Při hodnocení písemné práce se uděluje body v intervalu od 0 do 5 v každé ze šesti sledovaných oblastí (1A, 1B, 2A, 2B, 3A, 3B), body popisují výkon žáka v každé této oblasti.

Pro udělení 4 bodů nebo 5 bodů platí, že výkon žáka je v hodnocené oblasti velmi dobrý a že nevykazuje žádné závažné nedostatky. Rozdíl mezi těmito bodovými pásmy je ve škále vyjádřen v popisu maximálního výkonu, tzn. 5 bodů, adverbiem „plně“, např. „rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční“. Udělení 4 bodů znamená, že práce splňuje požadavky na dané kritérium a drobné nedostatky se objevují pouze ojediněle, 5 bodů se uděluje v případě, kdy výkon v určité oblasti lze vnímat jako nadstandardní (např. motivační dopis lze bez úprav zaslat personalistovi, libovolný text publicistického stylu by bylo možné bez úprav zveřejnit v některém z periodik).

Pásmo 3 bodů je popsáno v bodové škále pomocí slovního spojení „v zásadě“, např. „kompozice textu je v zásadě vyvážená“. Znamená to, že text vykazuje určité nedostatky, které však nemají závažný charakter.



Udělení 1 bodu nebo 2 bodů již signifikuje přítomnost závažných nedostatků („ve větší míře“ – 1 bod, „často/občas“ – 2 body), které mají vliv na porozumění textu, resp. Na čtenářský komfort adresáta.

Pásma 0 bodů označuje, že text vykazuje vysokou míru nedostatků a zároveň nedosahuje standardů požadovaných pro udělení 1 bodu.

|                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií</b>                                                                                                                                                                                                |
| 1A – téma, obsah                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1B – komunikační situace, slohový útvar                                                                                                                                                                                                          |
| <b>2. Funkční užití jazykových prostředků</b>                                                                                                                                                                                                    |
| 2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba                                                                                                                                                                                                           |
| 2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none"><li>• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci/slohovému útvaru</li><li>• použití pojmenování v odpovídajícím významu</li><li>• šíře a pestrost slovní zásoby</li></ul> |
| <b>3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu</b>                                                                                                                                                                                                |
| 3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none"><li>• výstavba větných celků</li><li>• odkazování v textu</li><li>• prostředky textové návaznosti</li></ul>                                                                 |
| 3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none"><li>• kompozice textu</li><li>• strukturovanost a členění textu</li><li>• soudržnost textu</li><li>• způsob vedení argumentace</li></ul>                                |

Stupnice hodnocení:

Výborný: 30–26 bodů

Chvalitebný: 25–22 bodů

Dobrý: 21–17 bodů

Dostatečný 16–13 bodů

**Nedostatečný 12–0 bodů**

Práce, která se nevztahuje k zadanému tématu (je hodnocena v 1A 0 body) nebo nenaplnňuje znaky slohového útvaru (je hodnocena v 1B 0 body), je automaticky hodnocena ve výsledném hodnocení stupněm nedostatečným.



Práce je hodnocena jedním hodnotitelem. V případě hodnocení stupněm nedostatečným proběhne konzultace dvou hodnotitelů.

V případě zkoušek z českého jazyka a literatury tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

za předmětovou komisi společenských věd SZŠ  
Mgr. P. Říhová