

Kwinka



VOŠZ A SZŠ
TRUTNOV

Vítejte v časopise

Krvinka



Lyžařský kurz 1. ZA /3

První pomoc /4

MISS SZŠ 2016 /5

Vtipy /8

Čarodějnice /9

Recepty /11

Recenze /13

Lyžařský kurz 1. ZA

Náš lyžařský kurz se konal 10. 1. – 15. 1. v Pasekách nad Jizerou. I když moderně zařízená chata stála kousek od sjezdovky, byl přesun s tolika věcmi náročný.

A hned v neděli večer na nás čekala první aktivita. Vyjít na čas kopec, který vedl až na úpatí sjezdovky. Když jsme se přikutáleli k chatě, tak nám (k naší „velké“ radosti) oznámili, že toto nás bude čekat každý den.

Pondělní ráno jsme zahájili otužováním. V osm hodin jsme jen v tílku a kraťasech nasávali krásný horský vzduch. V úterý už jen v plavkách, ve středu v plavkách a bez bot a ve čtvrtek jsme si do sněhu měli lehnout. Na dvě minuty to vydržel jen pan učitel Petrskovský. Na snídani nesměly chybět výborné rohlíky dovezené z chaty Hermíny, kam jsme jezdili na oběd a večeři.

Každé dopoledne jsme strávili na lyžích. S přibývajícím výškou houstla mlha a nevlídný vítr foukal čím dál víc. Tím jsme si ale nenechali zkazit náladu, lyžování si užili a ještě se naučili nové věci.

Nejvíce vtipných zážitků máme ale z běžek. Na naše vystupování z lanovky jen tak nezapomeneme. Stejně jako na výlet na rozhlednu Štěpánku.

Každý večer se konala „velmi poučná“ přednáška, např. o voskování lyží a běžek, kterou nejvíce ocenili ti, kteří si běžky pořádně namazali. Nečekali totiž, že přes noc nově nasněží, a museli proto neustále zastavovat a seškrabovat nalepený sníh.

Kurzem jsme neprošli, prosmáli jsme se jím. A to také díky naší paní učitelce Kotykové, panu učiteli Petrskovskému a Martinu Scholzeovi.

Markéta Hrachová 1. ZA



První pomoc a další výprava do terénu

Na kroužku jsme správná parta a stále něco podnikáme. Tentokrát jsme se dohodli, že navštívíme Horskou záchrannou službu v Černém Dole. A abychom si užili více zábavy, tak jsme to spojili s nočním sáňkováním.

To jsme uskutečnili 28. 1. ve čtvrtek. Ano ten den bylo vysvědčení, ale nám to nevadilo. Ze školy jsme šli dřív, abychom stihli vlak do Svobody nad Úpou, Ski bus do Jánských Lázní a další Ski bus do Černého Dolu. Ovšem nikdo z nás nevěděl, že na poslední Ski bus musíme vystoupat na zledovatělý kopec.

I přes všechny přestupy a výstupy jsme se tam dostali. Čekal tam na nás velice příjemný a ochotný záchranář, který nám vše ukázal a vysvětlil. Během vypravování nás musel opustit a jít do terénu ke zraněné lyžařce. My jsme ho zespona sjezdovky jen lákavě sledovali a čekali, až přijede dolů a my mu pomůžeme. Po ošetření se opět věnoval nám a my si mohli zkusit skútr, ale i ležet v sáních jako raněný. Když jsme skončili tak jsme se vydali tentokrát už jen jedním Ski busem do Jánských lázní na lanovku na Černou horu.

Z té jsme jeli na sáňkách na Kolínskou boudu, kde jsme měli zajištěnou večeři. Už při prvním sjezdu se naskytly menší problémy jako je třeba vyklopení jednoho členu ze saní a ten si musel hledat jiný způsob jak se dostat dolů. U večeře jsme si taky od smíchu neulevili, protože byly špagety a způsob jak to někteří jedli, byl k nezapomenutí. Po večeři jsme se vydali opět na cestu. (Posádky se lehce prohodily, aby se předešlo dalším ztrátám). Přes sjezdovku jsme se dostali až do Pece. Na sjezdovce jsme se jako patra rozdělili, protože někdo ujel rychle dolů, někdo se stále vyklápěl, někdo si rozbil sáňky a někdo hledal ztracenou běžku. Nakonec jsme se ale živí a zdraví dostali na chatu do Velké Úpy, kde jsme nocovali. Ztráty byly celkem nulové až na ztracenou běžku, rozbité sáňky a pár naražených zadků.

Myslím, že mluvím za všechny, když napíšu že, jsme si to moc a moc užili. A že si odnášíme nejen ponaučení z Horské záchranné služby, ale i dobré zážitky na celý život, kterými jsme upevnili partu.

Hanka Cabrnachová 3. ZA



MISS 2016 aneb: „Proč bychom se netěšili, když nám pánbůh zdrávku dal?“

(pohled do zákulisí tradiční školní akce)

Zdraví a zdravotnická škola mají k sobě tak blízko, jako zamilovaní milenci. A „věrné milování“ znají i ti, kdož se ve škole či „lidušce“ učili o Bedřichu Smetanovi – tvůrci české národní hudby a skladateli překrásných českých oper, které tak věrně líčí osudy a životy i starosti postav své doby. Dnešní mládež tato díla ani nezná (jaká škoda), přestože je v nich tolik moudrosti a lidskosti. Spojení s klasickou hudbou je mnohdy tak dokonalé, jako dnešní „hity“. Příběhy, pověsti a pohádky paní Hudby od Anny Hostomské, jsem četla před 25 lety našim dcerám, a právě videoklip na Youtube z „Prodanky“ mě inspiroval jako námět letošní Miss. Když jsem si představila, jak hopsáme v kroji s Martinem Petruskovským po pódiu v Národáku, smích „nahlas“ jako odpověď rozhodl. To bude to právě...Obecenstvo rozehrát a pak „zdravě poučit a pobavit“. Ještě tak sehnat odvážné účastnice...Po měsíčním přesvědčovacím „maratonu“ se podařilo získat dokonce devět sympatických a šikovných děvčat ze 6 tříd...Jen dvě třídy Miss od prváku bojkotují a posílají „kamsí“, Přece se nebudou „ztrapňovat“ před národem...A takové mají pěkné tváře v lavicích...Jak už to bývá, děvčat bylo devět, ale v den konání před odchodem z intru v 7:30 hod. telefon s omluvou jedné z účastnic...Věřím, že to nebyly nervíky, ale opravdu střevní chřipka...Takže ale písničku „Jedna mamka děvět dcery mala“ musím nějak upravit...Ještě koupit čerstvý chléb do ošatka a můžeme začít... ještě ne, čekáme na klávesy z „Lidušky“ pro Denisku...Po příchodu upravit počty, vyvěsit scénáře, označit soutěžící a udat pravidla...Nejprve musíme vše nacvičit, secvičit, kdo, kdy, kam, s kým jde a asi stokrát zkusit...Velice mile mě překvapila všechna letošní děvčata, jak zapojila do svých disciplín i pány kluky a i to, jak po celou dobu pomáhali a připravili bezva vystoupení a Martinem Petruskovským. Porota většinou také do poslední chvíle není jistá...I letos tři členové onemocněli (bylo to slyšet v mobilu...) Zaskočily nové tváře, které se snad stanou našimi stálejšími příznivci a loňská Miss, aby v porotě nebyla jen jedna žena. Bylo fajn vidět, jak se naplnil celý sál Národního domu. Přišli i přátelé z Barevných domků Hajnice a stálí příznivci „naší – vaší“ Miss...

Vše jsme stihli nacvičit a mohlo se začít. Vposlední chvíli se ale objevil vystupující v programu, který neměl dosud stažený hudební doprovod v PC...“Rýýýchlééé, dělejte, musíme začít!“ No ten můj kostým byl v té chvíli jako oblek pro hasiče, čůrky potu mi tekly až kamsí...Tak za chvíli už se jelo...od jedničky do osmičky...ale pěkně popořádku... připomenu vám:

S číslem 1. Viki Vágnerová z 1.ZL: sportovně založená (je celá rodina), okatá, veselá a vtipná. Určitě má pedagogické vlohy, a „ ruku na to!“ Tlustoprdi něco se sebou dělejte, nebo to s vámi sekne a života si moc neužijete...Její etuda z Pelíšků byla přímo excelentní a Štěpán Brožek v roli herce Jiřího Kodeta, by složil možná i přijímačky na DAMU. Viki bravo za skvělou přípravu i provedení! **S číslem 2.** se představila a nakonec i na druhém místě uspěla **Bára Zámečnicková z 3.ZA.** Její teleshopping s nabídkou očního krému, se všemi benefity a slevami, se jí opravdu vyplatil! Body navíc za vystoupení i živé „němé“ tváře. A její scénka „Na kožním“ seděla dokonale! Praktický pohled do našich ordinací...Blondatými vlasy vynikla i v ostatních disciplínách, zejména v červených šatech a dokonalou figurou by se neztratila na titulce módního časopisu. Nejen objektiv jí má evidentně rád..

S číslem 3. účinkovala „naše“ intrácká naděje **Barča Škopová z 2.ZA.** Loni byla přihlášená, vše nacvičené (císařovnu Sisi) a pak báb a nemoc...Když ona pobíhá tak často bosa po intru! Však jsem jí neustále nabádala:“ nohy a ledviny do tepla!“ Barča vymyslela parodii na sociální sítě a v roli „Gustava“ zmákla i chlapskou figuru, héérečka. A nápad „Pidilidi“ stvořil pokoj číslo 13 utajeně, samostatně a prostě geniálně. Bára nám všem prodloužila život o pár dnů – vždyť smích léčí a prodlužuje život! Publikum v sále rozhodlo o udělení titulu **Miss sympatie právě jí a nakonec vyhrála titul Miss 2016 i u slovné poroty!** Nebudu zastírat, jak mě dojalo, když se při vyhlášení nefalšovaně dojala a dala průchod svým citům a pocitům, které jsou jedinečné a neopakovatelné. Naštěstí měla v zákulisí svého přítele, aby vůbec odnesla všechny ty tašky darů a cen...Další v pořadí **s číslem 4.** byla další naše intrácká naděje **Anděla Turková z 2.ZL.** Dala všem nástin škodlivých čísel s procenty kuřáků a výmluv, proč nám tito „slaboši“ otravují vzduch, sami sebe ničí a jen tak do luftu pouští peníze...V západních zemích se kuřáci a jejich „vajgl pauzy“ netolerují a jsou bráni jako „slaboši“ Možná to jednou dojde i k nám...**Kuřáci – smrdíte!** Obdivuhodné bylo i její vystoupení v maskáčích ve stylu mažoretky, dobrá hudba i provedení Andělko! **S číslem 5.** přišla na řadu **Simona Karlová z 1.ZA.** Nádherně vycpaná v problémových partiích: „zadek se mi kulatí, nevejde se do gatíí“, bezvadně si sama zveršovala text k zadanému úkolu a ve volné předvedla pravý opak a „šlank“ figuru i hezký tanec. Byla krásně modrá se stříbrnými pompony a moc jí to slušelo i v dalších disciplínách. Zaujala i její spolužačka **s číslem 6. Sára Mertlíková z 1.ZA.** Bezesporu komediální, herecký i pěvecký talent. Předvedla názorně destrukci těla i ducha v přímém přenosu s pomocí spolužačky a pana Petruskovského (prvky jógy) a moc hezký zpěv ve volné disciplíně! Určitě patřila k favoritkám na některou z korunek! **Číslo 7. patřilo Denise Fischerové ze 4. ZA –** maturantce, které se podařil hned v úvodu husarský kousek a postavila na nohy všechny v sále a řádně je prodýchala v rytmu rozhlasové rozcvičky. Ještě si pamatuji doby, kdy jsem s nimi fakt cvičila každé ráno, než jsem letěla na autobus a vlak do školy na pedák. Hrály se hlavně na piáno a byly rytmické a fajn...Na její volnou disciplínu jsme měli zamluvené digitální piáno, ale zjistili jsme na generálce, že klavír v sále není až tak špatný a tak jsme mu tam do útroh vstrčili mikrofon ke strunám a celkem se to dalo poslouchat. Deniska hrát umí, ale tréma dělá své a kvůli pár chybám se svět nezboří...Poslední vystupující **s číslem 8. byla Eva Krejčová z 1.ZL.** Se svojí sestrou Eliškou jsou holky pěkná dvojka! Scénka o anorexii byla úžasně vymyšlená a umím si jí představit jako videoklip na výuku do škol. Názorná ukázka jak se vidí nemocná duše...Herecké výkony obou děvčat nakonec vynesly **Evě cenný titul II. vicemiss a třetí místo v Miss 2016.** No a já věřím, či doufám, že si to příští rok holky vymění a Eva pomůže Elišce.

Ve třetí disciplíně jsme místo plavek vymysleli kostýmy, se kterými si děvčata musela dát práci a stvořit je z nemocničního materiálu, fantazii se meze nekladly a tak jste viděli, jak hravě a kreativně se tvořilo doma, na intru i ve škole.

V programu Miss se supově blýskli páni kluci s „Padlou labutí“ za doprovodu živé hudby (Martin Petruskovský a Denisa Fischerová), maturantka Aneta Machová si dodává energii k maturitě v písni „Jak silná mám tu stát“ od Alžbětky Kolečkářové – slavné to Superstar...

Co jste říkali na taneční vystoupení mladých tanečnicků z líhně Waltra Elscheka? Váleli slušně a Anetka Švarcová (ta v bílých šatech) je dcerou naší paní vychovatelky z DM – Bulharská. I takto si v Miss pomáháme. Všechna děvčata dostala úžasné ceny, dárky a kytičky a vítězky jen o něco více. Hlavní výhru – víkend pro dva ve **** hotelu Horizont v Peci P. S. si můžete užít i některá z Vás, která najdete odvahu stanout na prknech, co znamenají: ráda se bavím, mám odvahu, nejde o život a ještě něco dostanu. 😊 Přijďte i nebojte se, zeptejte se našich akterek, zda to stálo za to... Všechny mají památku na celý život a moc hezky natočenou na CD – díky Michalovi Rakovi a spol. Jaká bude příští Miss? Myslím, že bude pohádková....

Musím poděkovat celému týmu, který s takovou péčí a vytrvalostí věnuje svůj čas naší - vaší ojedinelé akci, která má takovou tradici a úroveň! Hřeje mě pochvala vedení školy a Pepy Němce – technika, který měl ten den narozeniny...“ Hele Ivčo, vy tu Miss máte rok od roku lepší“... Díky i Karin a Lence za to, jak zodpovědně pouštěly hudbu a pokud budete chtít, objednejte si CD se záznamem z Miss 2016 a na krátký sestřih se podívejte na TV Drak - videožurnál, kde vše hodnotí i náš pan ředitel a úplně náhodou jsem jej uviděla nedávno v TV. Za fotečky z Miss děkuji tradičně panu Šálkovi z Trutnovinek a našemu Vítovi Balharovi. Tak si užijte pár vzpomínek...

PS: Během Miss jsem nachodila 11 km a mám na to svědky – krokoměr v mobilu a Karin 😊

Iva Kvasničková – vedoucí vychovatelka a hlavní organizátorka Miss



Vtipy

Ochotný manžel

Manžel přijde s nemocnou manželkou k doktorovi. Po vyšetření si zavolá jejího manžela a ten se ptá, jak svou ženu vyléčit.

Doktor odpoví: „No, nejlepší by bylo nosit snídani do postele, souložit tak pětkrát denně a takové ty serepetičky.“

Když vyjde z ordinace, žena se ho ptá: „Tak co, Františku?“

On jí odpoví: „Asi umřeš, nejsou léky.“

Lekárna

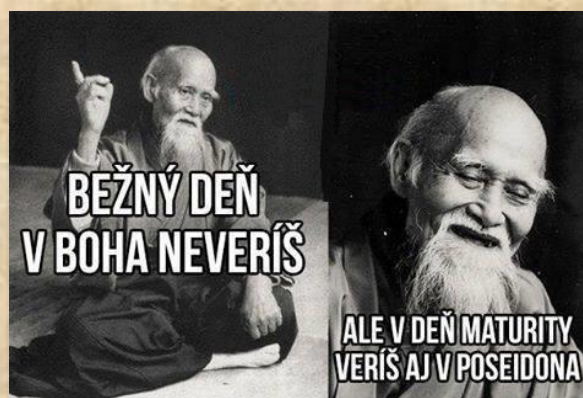
Potká souseď souseda a ptá se ho: „Už víš, že se budou přejmenovávat LÉKÁRNY?“

Soused odpoví: „A na co?“ „No na LEKÁRNY, tam se lekneš, kolik korun zaplatíš za léky.“

Nemoc na druhou

„Pane doktore, můj muž má nějakou divnou nemoc, mohl byste ho vyšetřit?“

Doktor manžela vyšetří a povídá: „Máte pravdu, má kvadratickou nemoc.“ „A jaká to je?“ ptá se vyděšeně manželka. „Má chuť na druhou.“



Čarodě

Pálení čarodějnic v Evropě

Základem svátku je oslava konce zimy a začátku jara.

Temnota a zima se vždy odháněla ohněm.

V dějinách se v období zimy začaly povídat pověsti a pověry.

Symbolem zla se staly čarodějnice. Vyráběly se jejich figurky ze slámy a sena, které se pak pálily nebo topily. K atributům čarodějnic patří: košťata, netopýři, sovy a černé kočky.

Tradice v určitých zemích

Slovensko

Oslavy pálení čarodějnic doprovází hudba, jídlo, pití a uspořádání velkého ohně. Podle tradice se má položit na oheň 9 druhů dřeva, aby oheň chránil celou vesnici.

Pro děti se koná karneval a lampiónový průvod.

Irsko

Slaví se keltský svátek Beltain. Název vznikl podle Boha spojovaného kromě válek také s lékařstvím, světlem a sluncem. Svátek je oslavou jara. Zapalují se velké ohně, které symbolicky očistí lidi a zvířata.

Řecko

Svátek je tu brán jako noc zamilovaných.

Muži porazí malou borovici a staví ji na náměstí a zpívají si písně před domy dívek.

jinice



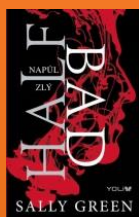
Knihy



Dracula
Autor: D. Stoker



Harry Potter
Autor: J. K. Rowling



Napůl zlý
Autor: S. Green

Filmy



Hon na čarodějnice
Režie: D. Sena



**Jeníček a Mařenka:
Lovci čarodějnic**
Režie: T. Wirkola



Poslední lovec čarodějnic
Režie: B. Eisner

RECEPTY

Rozpečený kozí sýr na rukolovém lůžku s meruňkami

Ingredience:

čerstvá rukola
sušené meruňky
loupané mandle
celozrnný toast
přírodní kozí sýr
lesní med
olivový olej



Postup:

1. Omytou a okapanou rukolu promíchejte s kousky nakrájených sušených meruněk a na talíři vytvořte rukolové lůžko.
2. Na pánvi rozehřejte olivový olej a následně na něm opražte mandle. Jakmile budou zlatavé, osolte je a poté jimi posypejte rukolové lůžko s meruňkami.
3. Z olivového oleje a lesního medu si připravte zálivku v poměru 1:1 a lehce jí zakápněte rukolové lůžko.
4. Mezitím si z celozrnného toastu vykrojte kolečko, na které dáte kousky přírodního kozího sýru. Toast zapečte v troubě cca 10min na 250 stupňů.
5. Jakmile bude sýr zlatavý, opatrně ho vyjměte z trouby a vložte na rukolové lůžko. Rozpečený sýr ještě lehce zakápněte zálivkou z olivového oleje a medu.

Mrkvové placičky

Ingredience:

400g mrkve
2 vejce
8 PL celozrnné mouky + trocha mouky ke tvarování
Špetka soli, koření dle chuti (např.: kari)



Postup:

Mrkev nastrouháme, přidáme ostatní suroviny, vše promícháme, vytvarujeme, dáme na pánev a opečeme z každé strany cca 5 min. do zlatova.

Banánovo-perníkový chlebíček

Ingredience:

2 hrnky celozrnné mouky
2 vejce
3 banány
hrst nasekané hořké čokolády
3/4 hrnku mléka
1 lžičce perníkového koření
2 lžičce kokosového oleje + na vymazání formy
2 lžičky prášku do pečiva



Postup:

Do velké místy nalámeme banány a společně s kokosovým olejem je rozmačkáme na kaši. Přidáme vejce, mléko, mouku a vše pořádně promícháme do hladkého těsta. K hotovému těstu přidáme perníkové koření, prášek do pečiva a špetku soli. Formu na chlebíček vymažeme lehce kokosovým olejem, vlijeme do ní těsto a necháme ho péct v troubě vyhřáté na 180 stupňů cca 30 minut.

Nepečený tvarohovo-makový dort

Ingredience:

Korpus:

50g kokosový olej
75g namleté vločky
40g mletý mák
45g protein (vanilkový)
skořice
citrónová šťáva

Tvarohovo-makový krém:

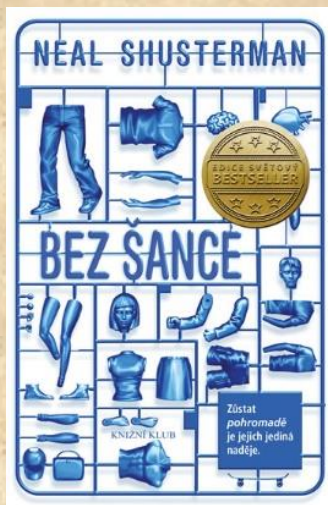
želatina
2 tvarohy
stévie
45g nemletého máku



Postup:

Nejdřív si připravíme želatinu v 0,2l vody podle návodu a necháme vychladnout. Suroviny na korpus si smícháme, přidáme trochu vody, aby se nám těsto spojilo, vtlačíme na dno formy a dáme chladit, než si uděláme druhou vrstvu. Tvarohy smícháme spolu se stévií, mákem a přimícháme želatinu, vylijeme na korpus a dáme ztuhnout do ledničky.

KNIŽNÍ RECENZE



Bez šance

Autor: Neal Shusterman

(Dystopie, Sci-fi, Román)

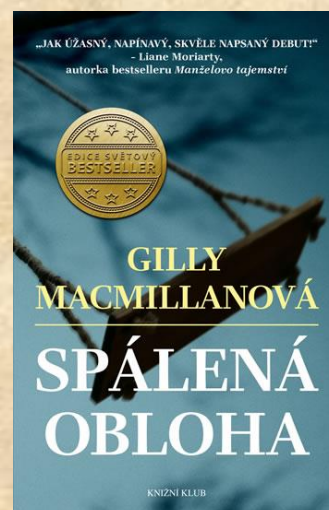
Spisovatel je asi tak trochu psycho, když se vyťasil s nápadem, že by to šlo nepotřebné děti „rozpojit“ na náhradní díly. A jak už tomu bývá v dystopii zvykem, objeví se vzdor. Román dost jasně upozorňuje na nezdravou touhu po dokonalosti, nespravedlivost světa a na to, co je člověk schopen udělat pro svobodu. Jestli už vás dystopie začíná opravdu nudit, protože je to všechno na jedno brdo, tak tohle je skvělá kniha, která vás donutí ji zas naprosto, bezmezně propadnout.

Spálená obloha

Autor: Gilly Macmillan

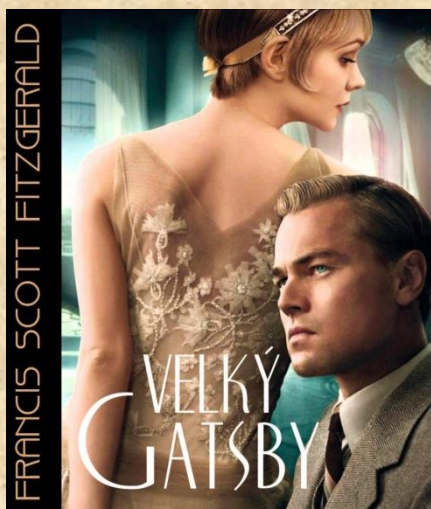
(Psychotriller, Dobrodružný)

Kniha je vyprávěna dvěma vypravěči, kteří mají každý jiný pohled na věc. Nebudete vědět, komu máte vlastně věřit. Co se skutečně stalo? Rachel, 1. vypravěči, unesli 8-letého syna Benedikta, a tak se rozbíhá policejní vyšetřování s detektivem Jimem Clemo, naším 2. vypravěčem. Největší podezření padá na Rachel, proto ve snaze zjistit o její minulosti, co nejvíce, vyplouvají na povrch nemilá překvapení. Kniha je velmi sugestivní, takže ji nedokážete odložit, odkud se nedostanete na poslední stranu. Kniha byla už přeložena do 17 jazyků a dokonce je i nominovaná na letošní ročník prestižní ceny Edgar Award.



Rande naslepo s knihou

Ve světě spousta knihkupectví zavedla, tzn. Rande naslepo s knihou. Princip je v tom, že zákazník vidí zabalenou knihu v papíru, její cenu, žánr. Jde o to nesoudit knihu podle obalu a užít si kouzlo překvapení. Rozhodli jsme se pro něco podobného, proto bude třetí kniha v recenzích náhodně vybrána.



Velký Gatsby

Autor: Francis Scott Fitzgerald

(Literatura světová, Román)

Román je typickým úkazem „ztracené generace“, kterou reprezentuje Jay Gatz aneb Velký Gatsby. Nemá žádný životní cíl, zaplete se se zákonem a zbytečně obětuje vše pro lásku. Příběh o lásce ve společnosti americké smetánky na nekonečných večírcích je i v dnešní době stále oblíbený u všech generací.

FILMOVÉ RECENZE

REVENANT Zmrtvýchvstání

Režie: Alejandro González Iñárritu

(Dobrodružný, Drama, Thriller, Western)

Americký západ. Jižní Dakota. Film pojednává o zkušeném lovcí H. Glassovi (L.Dicaprio) a jeho synovi, kteří jsou na výpravě s lovci kožešin. Uprostřed výpravy se setkávají s útoky indiánů, kvůli kterým musí čelit nemilosrdné přírodě a různým nástrahám. Sám Glass přežije útok medvěda Grizzlyho, při kterém je velmi těžce zraněn a lovecká výprava se musí rozdělit. Většina lovců pokračuje v cestě až na syna a dva muže, kteří se musí postarat o Glasse. Ti víceméně čekají, až Glass umře, aby ho mohli pohřbít a pokračovat v cestě. Glass ale stále neumírá a proto se jeden z mužů (Fitzgerald) ujme toho, že Glasse zabije, při téhle akci ho ale přistihne Glassův syn, kterého Fitzgerald zabije. Živého Glasse pohřbí a s druhým mužem se vydává na cestu. Jenže Hugh vstane se svého vlastního hrobu, zoufale se potácí krásnou, ale nebezpečnou krajinou. Při životě ho drží nenávist a touha po odplatě.



Pátá vlna

Režie: J. Blakeson

(Dobrodružný / Sci-fi / Thriller)

Nový film pojednává o zkáze Země. Jde o 4 vlny, které jdou po sobě v určitých časových úsecích a stále se stupňují smrtícími útoky. Cassie (Ch.G.Moretz) utíká světem, který je prostoupen strachem a nedůvěrou. Zoufale se snaží zachránit svého mladšího brášku. Zatímco se připravuje na poslední tedy pátou vlnu, tak se spojí s mladíkem, který by mohl představovat její poslední naději – ale pouze tehdy, pokud mu začne důvěřovat.



