

STRUKTURA ÚSTNÍ ZKOUŠKY

z předmětu Český jazyk a literatura

kritérium	ověřované vědomosti a dovednosti
ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU	<u>I. část – Základní povědomí o díle</u> • zasazení výňatku do kontextu díla • téma a motivy (v díle i ve výňatku) • časoprostor (v díle i ve výňatku) • postavy a jejich charakteristika
	<u>II. část – Literárně-teoretická analýza</u> • literární druh a žánr • vypravěč / lyrický subjekt • vyprávěcí způsoby (ich-forma, er-forma) • typy promluv (přímá řeč, nepřímá řeč...; monolog, dialog) • kompoziční výstavba • jazykové prostředky (spisovné a nespisovné vrstvy jazyka) • básnické prostředky (tropy, figury)
LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT	<u>III. část – Autor</u> • autorův život • autorova další tvorba • místo díla v autorově tvorbě
	<u>IV. část – Dobový kontext</u> • společensko-historický kontext • literární směr/skupina a její charakteristika • další autoři stejného směru/žánru
ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	<u>V. část – Komunikační situace</u> • souvislost mezi výňatky • hlavní myšlenka textu • komunikační situace (autor, příjemce, vzájemný vztah, komunikační kanál, funkce, kód, kontext...)
	<u>VI. část – Stylistická analýza</u> • funkční styl • slohový postup • slohový útvar • kompoziční výstavba • jazykové prostředky (spisovné a nespisovné vrstvy jazyka)
ÚSTNÍ PROJEV ŽÁKA	• spisovnost projevu • kultura projevu

Vnitřní podmínky splnění ústní zkoušky:

- 1) Za *I. část – Základní povědomí o díle* musí žák získat alespoň 1 bod. Pokud získá méně bodů, je za ústní zkoušku hodnocen 0 body a ve zkoušce neuspěl.
- 2) Za *II. část – Literárně-teoretická analýza* musí žák získat alespoň 1 bod. Pokud získá méně bodů, je za ústní zkoušku hodnocen 0 body a ve zkoušce neuspěl.
- 3) Za kritérium *Literárně-historický kontext* musí žák získat alespoň 2 body. Pokud získá méně bodů, je za ústní zkoušku hodnocen 0 body a ve zkoušce neuspěl.